



MATERIA: COMENTARIO DE TEXTO

CURSO: 1º y 2º BACHILLERATO

DESCRIPCIÓN DE LA MATERIA:

Con esta asignatura se pretende que el alumno mejore su competencia comunicativa y aprenda a entender y profundizar en el sentido de los textos. Además, podrá desarrollar su capacidad de análisis y expresión de ideas de manera correcta y ordenada.

METODOLOGÍA:

La asignatura se imparte en 2 horas semanales.

Se trata de una asignatura fundamentalmente práctica y está orientada a la realización de la Prueba de Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad por lo que se trabajarán los contenidos que se detallan a continuación:

CONTENIDOS DE 1º DE BACHILLERATO

1. El texto: características y propiedades: Adecuación, coherencia y cohesión
2. La tipología textual: texto, discurso y contexto. Textos periodísticos, textos literarios. textos científicos y humanísticos. técnicos, jurídicos y administrativos y textos publicitarios
3. Las modalidades textuales: Estudio de las características definitorias de las diferentes modalidades: Descriptiva, narrativa, dialógica, expositiva y argumentativa
4. Teoría del comentario de texto
5. Los recursos expresivos de la lengua literaria. Su utilización en otros tipos de discurso.
6. Técnicas para el análisis, la interpretación, la valoración de textos literarios y periodísticos. I
7. El comentario crítico de textos literarios I
8. El comentario crítico de textos periodísticos I

CONTENIDOS DE 2º BTO

1. El texto: características y propiedades II : Adecuación, coherencia y cohesión
2. La tipología textual II: texto, discurso y contexto. Textos periodísticos, textos literarios. textos científicos y humanísticos. técnicos, jurídicos y administrativos y textos publicitarios
3. Las modalidades textuales II: Estudio de las características definitorias de las diferentes modalidades: Descriptiva, narrativa, dialógica, expositiva y argumentativa
- 4.- Teoría del comentario de texto II
5. Los recursos expresivos de la lengua literaria. Su utilización en otros tipos de discurso. II



6. Técnicas para el análisis, la interpretación, la valoración de textos literarios y periodísticos. II
7. El comentario crítico de textos periodísticos II
8. Comentario crítico de textos literarios II: Comentario crítico y literario de textos líricos (fundamentalmente de los siguientes autores: Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, y los autores andaluces de la Generación del 27), de textos narrativos, de textos dramáticos y comentario crítico y literario de textos ensayísticos de autores como Miguel de Unamuno o José Ortega y Gasset.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Durante el curso los alumnos y alumnas realizarán actividades y trabajos señalados en clase por el profesor, los cuales estarán encaminadas a conseguir el objetivo fundamental: la redacción de comentarios críticos de textos periodísticos y literarios.
- El alumnado entregará trabajos que serán calificados del 1 al 10 según los criterios de calificación,
- Se realizarán tantas pruebas objetivas como el profesorado que imparta la materia considere necesarias.